

Entrevista 2011 - Presidenta

# Me siento orgullosa de ser la promotora de ASEPAU

## Junto a Antonio Tejada diseñaron el nacimiento de nuestra entidad y de qué manera debía comenzar



Mariela Fernández-Bermejo es una arquitecta mentora en accesibilidad, urbanismo y *smart city*, titulada por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, Máster Oficial en Urbanismo por la Universidad de Granada, Máster en Accesibilidad Universal y Diseño para Todos por la Universidad de Jaén, Experta en Accesibilidad Universal y Entorno Físico por la Universidad de Granada, y Máster en Urbanismo, Planeamiento y Gestión Urbanística por el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada.

### ¿Cómo definiría el nacimiento de ASEPAU?

ASEPAU nace de la unión de un grupo de jóvenes preocupados por dar cobertura a los profesionales de la accesibilidad universal, en el marco del primer Experto sobre

Accesibilidad Universal y Entorno Físico de la Universidad de Granada. Este grupo se da cuenta, a pesar de su juventud, que dentro del mundo de los especialistas en accesibilidad existe un alto grado de intrusismo, sobre todo por la falta de formación especializada en la materia y al desconocimiento sobre la misma.

### ¿Crees que ha sido necesario? ¿Por qué?

Se trata de un movimiento necesario y del que me siento muy orgullosa de haber sido promotora y fundadora, ya que como comentaba en la pregunta anterior, es necesario profesionalizar este sector emergente y transversal, así como garantizar un compromiso de calidad con la accesibilidad.

### ¿Qué significa ser la primera presidenta de la entidad y la

### máxima responsable del nacimiento de la misma?

Un orgullo y un motivo de satisfacción, sobre todo porque ha ido creciendo de modo natural desde su creación. ASEPAU es algo más que una asociación, yo diría un movimiento que debe seguir caminando y mirando hacia el futuro para conseguir que los profesionales de la accesibilidad tengan un marco de acción y un punto de encuentro.

### ¿En qué situación se encuentran los profesionales de la accesibilidad en la actualidad?

Con el estado de crisis, muchos se ponen el apellido de 'accesible' sin tener conocimientos mínimos al respecto. Es un campo en el que se trabaja demasiado a menudo de un modo no adecuado, lo que implica una bajada de calidad en la percepción de los profesionales de este sector.

### ¿Se debería actuar para evitar la intromisión de no expertos en la materia?

Está claro que debe de existir un mínimo de profesionalización en accesibilidad, pero al no tratarse de una materia especialmente reglada para la praxis profesional, existe mucho intrusismo. Hasta que no se exijan unos mínimos formativos, como en otras materias, no se podrá controlar esta cuestión. Cuando llegue ese momento, todos ganaremos, desde los profesionales hasta los ciudadanos, pasando por la Administración Pública y entidades privadas.

**¿Los colegios profesionales deberían tener departamentos especializados?**

En todos los ámbitos de la práctica profesional, debería existir un departamento especializado en accesibilidad, por lo menos mientras todo el mundo entiende lo que es la accesibilidad universal y en cómo debe incorporarse a todos los ámbitos del diseño. Debería existir un departamento especializado en colegios profesionales, en administraciones públicas, en grandes empresas, etc.

**¿Y las universidades asignaturas con carácter troncal?**

Por supuesto. Sobre todo en las carreras relacionadas con el diseño de ciudad, de edificios, de interiores, de software, de hardware, de aplicaciones, de servicios, de productos, etc. Debería existir una asignatura en prácticamente todas la carreras para explicar qué es la accesibilidad, qué es la inclusión y qué es igualdad de oportunidades. Y posteriormente en la formación, incluido dentro de los programas de otras asignaturas, modos con-

cretos de aplicación y estudio de la legislación específica.

**¿Qué opina de la poca productividad científica que existe?**

Me parece que indica que ha sido una materia que se ha considerado como secundaria dentro de la investigaciones científicas así como por las profesiones y profesionales vinculadas al diseño.

**¿Se debería fomentar?**

Si, cuanto más investigación científica, mayores motivos para justificar de modo concreto su aplicación en todos los ámbitos.

**¿Qué entiende por profesionalizar la accesibilidad?**

Crear profesionales cualificados, potenciar las buenas prácticas y potenciar a las personas que cuentan con formación específica en la materia para que tengan preferencia en el ejercicio de la profesión sobre otros profesionales que no cuentan ni con experiencia demostrada, ni con formación cualificada.

**¿Cuáles serían sus mayores amenazas?**

La mayor amenaza es la mala praxis .Esto hace mucho daño a los

profesionales de la accesibilidad porque provoca que la gente sobre la que se ha ejercido esta mala práctica, desconfíe de la accesibilidad y piense que solo es algo que le ha generado gastos y ningún beneficio.

**Un mensaje a la Admon.**

Cumplimiento de la normativa y la legislación.

**Un mensaje a los expertos**

Yo soy una gran defensora de la 'Accesibilidad con coherencia'. Siempre podemos mejorar la accesibilidad de un lugar si somos capaces de diseñar actuaciones adecuadas al lugar. Solo se trata de un trabajo de ejercicio de la profesión.

**Un mensaje a los usuarios**

La accesibilidad beneficia a todos, consigue entornos confortables, amables y adecuados, por lo que debe transformarse en una reivindicación social.

**Un mensaje a los estudiantes**

Estudiar en clave de accesibilidad y diversidad de usuario nos hace mejores profesionales, además de ser una salida profesional real.

