

Mayo 2011

ASEPAU participa en la televisión Onda Mezquita durante la Feria de Córdoba

Entrevista en exclusiva sobre la accesibilidad del ferial cordobés que es un ejemplo a nivel nacional

Aprovechando la visita que realizó nuestra entidad a la Federación Provincial de Asociaciones de Minusválidos Físicos y Orgánicos de Córdoba (FEPAMIC), el vocal territorial de ASEPAU Alfonso Ariza, nos llevó junto a Santiago Cañizares, gerente de FEPAMIC, a conocer de primera mano las mejoras en accesibilidad de la Feria de Córdoba.

Tras dar un paseo por el recinto

ferial y comprobar que se encuentra en muy buen estado, pudimos observar la cantidad de personas usuarias de silla de ruedas que estaban disfrutando de un día de feria como el resto de los cordobeses.

Posteriormente, la reportera de Onda Mezquita hizo una entrevista en exclusiva sobre la accesibilidad en el ferial.

Como representantes de FEPAMIC y de ASEPAU respectivamente, Alfonso Ariza y Mariela Fernández-Bermejo contestaron a las preguntas de la entrevistadora y aportaron posibles mejoras a acometer dentro del ferial y en el trato al público, para accesibilizar aún más el ferial cordobés si cabe.

También hubo desconexión de contenidos para la radio local.



Mayo 2011

La revista 'Nosotros los mayores' se fija en ASEPAU

Publicó la presentación oficial de nuestra asociación

La revista 'Nosotros los mayores' en su número 133 de mayo de 2011, publicó la presentación

oficial de ASEPAU y sus principales objetivos. Desde aquí le agradecemos su gesto y la difusión de este

tipo de noticias que sirven para concienciar a la sociedad en temas tan vitales como la accesibilidad.

nosotros

MOVIMIENTO ASOCIACIONAL

Los profesionales españoles de la accesibilidad universal se unen para mejorar la calidad de vida

ASEPAU es la primera asociación española de estas características

L. Losada

La Asociación Española de Profesionales de Accesibilidad Universal (ASEPAU) es la primera de estas características que se constituye a nivel nacional y aún a consultores y profesionales para la representación, gestión, defensa y fomento de la accesibilidad universal y diseño para todos.

ASEPAU está formada desde su fundación el pasado día 9 de abril en la Universidad de Granada por más de una treintena de profesionales de las más diversas disciplinas: arquitectos, ingenieros técnicos, aparejadores, informáticos, documentalistas, especialistas en comunicación y usabilidad, etc.

Su presentación pública coincidió con la clausura del primer y único experto universitario sobre accesibilidad y entorno físico que se celebra en una universidad pública española.



ASEPAU está formada por una treintena de profesionales

ASEPAU apuesta por la representación, gestión, defensa y fomento de la accesibilidad universal y diseño para todos

la calidad de vida de todas las personas, en especial de las personas con discapacidad o dependencia y las personas mayores a través del fomento de la Accesibilidad Universal y

terías; también hay que mejorar la capacitación profesional de sus asociados en Accesibilidad Universal y Diseño para Todos a través de la formación y el intercambio

la Accesibilidad Universal y el Diseño para Todos como bien dice la UONDAU; y apostar por un diseño, construcción y fabricación de bienes y servicios que cumplan con los criterios de Accesibilidad Universal y el Diseño para Todos".

La vicepresidencia de ASEPAU la ocupa Antonio Tejada, periodista y consultor de marketing, experto en co-

Agosto 2011

ASEPAU está muy presente en las redes sociales

Se ha elaborado una estrategia para llegar al máximo número de profesionales de la accesibilidad

Gracias al Manual de Social Media que realizaron los socios Antonio Tejada y Alberto Contreras de la Rosa, se ha podido llevar a cabo una planificación estratégica para estar presentes en la diferentes redes sociales y llegar al máximo número de profesionales de la accesibilidad a nivel nacional.

Estamos en Facebook con el nombre de Asociación Española de Profesionales de la Accesibilidad Universal, en Twitter con el nombre de ASEPAU Accesibilidad, en Google+ con el nombre de Asepau

- Accesibilidad Universal, en Tuenti con el nombre de Asepau Accesibilidad, en Tumblr con el nombre de ASEPAU - Asociación Española de Profesionales de Accesibilidad Universal, en Flickr con el nombre de Asociación Española de Accesibilidad Universal, en YouTube con el nombre de Asepau, en MySpace con el nombre de Asepau Accesibilidad Universal, en Foursquare con el nombre de Asepau Accesibilidad Universal, en Xing con el nombre de Asepau Accesibilidad Universal, en Slideshare con el nombre de

Asociación Española de Profesionales de Accesibilidad Universal - Asepau y en Menéame con el nombre de asepau.

Además, se invita a todos los socios a unirse como miembros en el perfil profesional de LinkedIn.

Pero como sabéis todos, para mantener una verdadera presencia activa, necesitamos que todos los asociados interactuéis con nuestros perfiles y nos prescribáis a otros profesionales de la accesibilidad para que nos conozcan y formen parte de nuestra comunidad.





Asociación Española de
ASEPAU
Accesibilidad Universal

**Asociación Española de Profesionales de
Accesibilidad Universal - ASEPAU**

A 106 personas les gusta esta página · 2 personas están hablando sobre esto

Te gusta

Organización sin fines de lucro
La Asociación Española de Profesionales de Accesibilidad Universal - ASEPAU "Por un mundo y una sociedad mucho más accesible".



Me gusta 106

Información

Fotos

Me gusta

Noviembre 2011

Publicaciones especializadas se hacen eco de ASEPAU

En el marco del artículo especializado 'Tecnologías que permiten una accesibilidad universal'

'Balance de la Dependencia' entrevista a Mariela Fernández-Bermejo presidenta de ASEPAU, para conocer un poco más nuestra entidad. Salió publicada en su número 18 correspondiente al mes de Noviembre de 2011 en las páginas 50 y 51. Reproducimos la entrevista:

La movilidad y la accesibilidad son elementos determinantes de la calidad de vida y el bienestar para las personas con discapacidades físicas, ¿cómo trabaja ASEPAU para suplir estas dos grandes necesidades?

Desde ASEPAU trabajamos fundamentalmente en medidas de concienciación a colectivos profesionales que se encuentran alejados o desconocen las normativas de accesibilidad, así como las necesidades de las personas con discapacidad. De este modo, mediante la concienciación y la formación de profesionales en accesibilidad y movilidad, conseguiremos que las actuaciones que realicen en sus trabajos así como los productos y servicios que oferten sean más accesibles.

ASEPAU es nace con el objetivo principal de crear sinergias dentro del ámbito de la accesibilidad universal y fomentar la colaboración y cooperación entre los diferentes profesionales que están implicados directa o indirectamente en el diseño para todos, la accesibilidad y la usabilidad de productos y servicios.

ASEPAU promueve la expansión y difusión de la accesibilidad y de sus buenas prácticas, responsables y amparadas por la Ley.

En definitiva, la Asociación Española de Profesionales de Accesibilidad Universal tiene la obligación de concienciar a las autoridades públicas y a la sociedad civil de la importancia de la accesibilidad universal para el bienestar de toda la ciudadanía.

Entre los servicios que ofrecéis, se encuentra el de realizar estudios y asesorar a entidades públicas y privadas en pos de la accesibilidad universal, ¿la accesibilidad universal es posible? ¿Cómo?

Claro que es posible además de necesaria y obligatoria. La Accesibilidad Universal siempre será posible mediante la colaboración y el compromiso real de todos y entendiendo que se trata de una cuestión que no solo beneficia a las personas con discapacidad, sino que se trata de mejoras globales para toda la población, desde personas de edad avanzada, familias, accidentados temporales, trabajadores, niños, etc.

Por ello es muy importante que se deje de ver como algo que únicamente atañe a un colectivo en concreto, o a una tipología de persona en particular. Se debe destacar que los conceptos de Accesibilidad Universal, Usabilidad y Diseño para Todos no solo benefician a los colectivos de personas con discapacidad, sino que se trata

de mejoras globales que benefician a toda la población, ya que su aplicación genera espacios, entornos y situaciones mucho más usables para todo el mundo.

Según vuestra experiencia y por las investigaciones que lleváis a cabo, ¿cuáles son las principales trabas o barreras con las que se encuentran diariamente las personas con discapacidad?

Las barreras del entorno físico son las más evidentes ya que todos las vemos, sentimos o padecemos en algún momento de nuestras vidas. Son tangibles y fáciles de detectar, lo que implica una mayor concienciación sobre ellas. Pero hay que destacar que existen otras barreras muy graves y más difíciles de abordar como es el acceso a la información, la comunicación, etc. Realmente estamos ante unas discriminaciones que en pleno siglo veintiuno y en una sociedad tan avanzada como la nuestra, son difícil de explicar y comprender. Eso sin entrar en valoración sobre la sociedad en general y su concepto de accesibilidad en particular, ya que en determinadas ocasiones precisamente ahí es donde nos encontramos las mayores barreras e incomprendiones y espaldarazos para buscarles solución.

¿En qué crees que están ayudando las nuevas tecnologías? ¿Por qué?

Las nuevas tecnologías han abierto un nuevo mundo dentro del sector de la accesibilidad muy

Noviembre 2011

Presentación del Manual de Identidad Corporativo

El manual describe los signos gráficos escogidos por la entidad para mostrar su imagen

El logotipo inicial de ASEPAU fue elegido bajo votación de socios. La propuesta seleccionada fue la presentada por Antonio Tejada y Mariela Fernández-Bermejo, los cuales financiaron además de manera gratuita y como donación a la entidad, el total de la imagen corporativa. Agradecemos este gesto ya que este trabajo ha sido desarrollado por una diseñadora gráfica con un coste donado a la asociación de 1.800 euros.

El manual de identidad corporativa es un documento en el que se diseñan las líneas maestras de la imagen de una compañía, servicio, producto o institución. En él, se definen las normas que se deben seguir para imprimir la marca y el logotipo en los diferentes soportes internos y externos de la compañía, con especial hincapié en aquellos que se mostrarán al público.

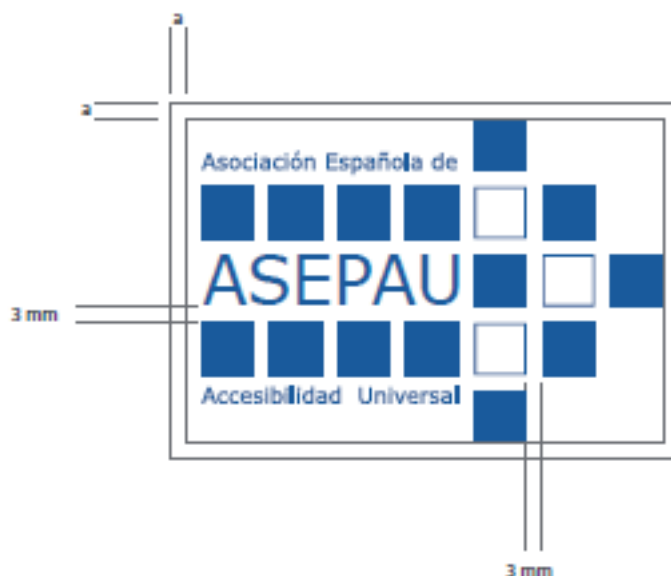
El manual describe los signos gráficos escogidos por la entidad para mostrar su imagen así como todas sus posibles variaciones: forma, color, tamaño, etc. En el mismo, se explica su forma, oportunidad y lugar de utilización mediante la inclusión de ejemplos gráficos. Se muestran también las normas prohibitivas de sus aplicaciones. También se incluyen los colores y las tipografías corporativas.

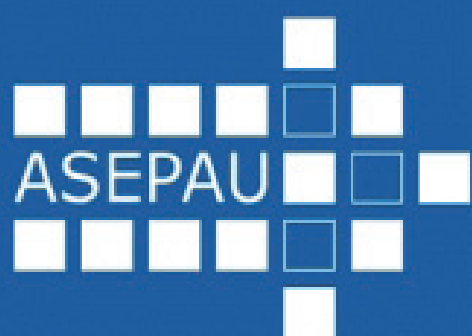
En el Manual de Identidad Corporativa de la Asociación Española de Profesionales de Accesibilidad Universal - ASEPAU puedes encontrar los siguientes criterios tales como el logotipo de ASEPAU en positivo y negativo con las variaciones permitidas, la papelería total de la entidad preparadas para enviarlas a imprenta (carpetas, hoja carta, recorte encabezado, recorte pie de página para insertarlo en la

plantilla de Word, hoja carta Word, ficha de inscripción se socio, ficha de Recibí, ficha de inscripción de entidad colaboradora, tarjetas de visita, sobre bolsa, sobre americano, archivadores A-Z, etc.), diseños de gran formato (Display y pancarta), el propio Manual de Identidad Corporativo de la asociación que sirve como pauta a seguir a la hora de comunicar ASEPAU, etc.

Se ha tenido en cuenta que las tipografías fueran dos de las fuentes tipográficas de las consideradas accesibles (Verdana y Avenir 85 Heavy), acentuado el color azul para ser el mismo del icono universal de la accesibilidad universal (Pantone 294 C), o sea, del Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA)

Puedes descargarlo y obtener más información en la propia web www.asepau.org

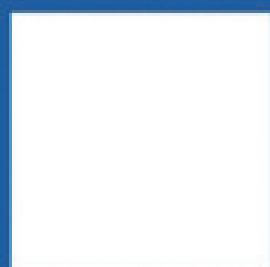




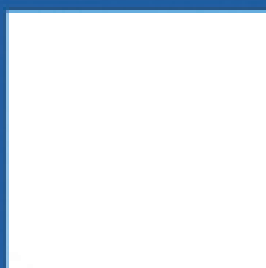
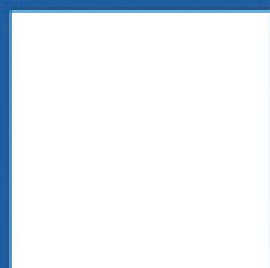
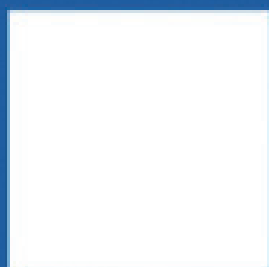
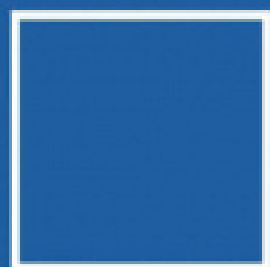
MANUAL DE IMAGEN
CORPORATIVA

ASEPAU

Asociación Española



de Profesionales de
Accesibilidad
Universal



Diciembre 2011

Nuevo artículo en 'Balance de la Dependencia'

El socio Delfín Jiménez colaboró en la redacción de este artículo junto con los compañeros de Senda

Desde el equipo editorial de Senda Comunicación, redactores de la revista 'Balance de la Dependencia', se pusieron en contacto con nuestra presidenta Mariela Fernández-Bermejo, pidiendo colaboración y apoyo en la redacción de un artículo sobre la arquitectura socio-sanitaria para el número de diciembre de 2011 de su publicación periódica.

Puesto que en el número de no-

viembre había salido ya una entrevista a Mariela Fernández-Bermejo, ella propuso para este artículo al compañero y socio Delfín Jiménez para que colaborara en la redacción de este artículo junto con los compañeros de Senda.

El artículo podéis leerlo en el número 19 de la revista 'Balance de la Dependencia', entre las páginas 48-51.

Es muy importante para los

miembros de nuestra Asociación Española de Profesionales de la Accesibilidad Universal - ASEPAU, que participéis en cualquier iniciativa o proyecto editorial o de divulgación de la accesibilidad universal, el diseño para todos o de sus buenas prácticas, para ir concienciando de esta manera y cada vez más a la sociedad.

Entre todos será mucho más fácil el camino a recorrer.

NUEVAS

TECNOLOGÍAS



La arquitectura de los centros sociosanitarios apuesta por la autonomía y la independencia de los usuarios

La tendencia en la arquitectura de los centros sociosanitarios es más cambiante. Conocer las necesidades y preferencias de los usuarios que viven en ellos, así como las que profesionales del sector y responsables de estos edificios y equipos asistenciales consideran, juegan para conseguir el bienestar de estos usuarios y una mejor respuesta a sus necesidades de salud y calidad de vida.

Cristina Melero - Barbero

La atención a la gerencia de los centros sociosanitarios se ha convertido en un reto para el sector sanitario. El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital. El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital. El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital.

La arquitectura de los centros sociosanitarios es más cambiante. Conocer las necesidades y preferencias de los usuarios que viven en ellos, así como las que profesionales del sector y responsables de estos edificios y equipos asistenciales consideran, juegan para conseguir el bienestar de estos usuarios y una mejor respuesta a sus necesidades de salud y calidad de vida.

El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital. El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital.

Localización

El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital. El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital.

Control

El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital. El reto de la gerencia de estos centros sociosanitarios es más complejo que el de un centro de salud o de un hospital.